

**ENTRETIEN AVEC UN CORRESPONDANT  
DE LA NOUVELLE REPUBLIQUE DES PYRÉNÉES  
(novembre 2011)**

Agrégé d'histoire, professeur émérite à l'université de Toulouse, Jean-François Soulet, auteur pyrénéen bien connu vit à Tarbes. Il vient de publier un nouveau roman, le cinquième "*les tourments de l'abbé Combes*" dont une bonne partie se déroule en pays toy, à Barèges, dans les années 70. Bien sûr, comme dans tout roman, toute ressemblance avec des personnes et événements existant serait fortuite ...quoique pas tout à fait. On y reconnaîtra sans doute quelques événements survenus en d'autres lieux de Bigorre et même quelques personnages qui jouent toutefois un rôle très secondaires. La lecture de ce livre fort bien écrit est facile.

*Pourquoi avoir choisi ce thème ?*

Je suis particulièrement fasciné par les prêtres d'aujourd'hui. Jamais, en effet, la situation n'a été aussi difficile : ils doivent faire face à une baisse vertigineuse de la pratique religieuse, des vocations, à une montée de l'incroyance et de l'indifférence... Ils sont un peu dans la position du dernier des Mohicans

*Pourquoi avoir choisi Barèges comme lieu de résidence du curé Combes ?*

Par mes travaux d'historien, et par des amitiés, je connais assez bien le pays toy et j'ai de la considération pour ses habitants. Mais, dans le roman, je n'ai pas cherché, pour autant, à les parer de toutes les qualités. Ils méritent mieux que la mythification.

*Vous êtes vous inspiré d'une histoire récente ?*

Tout roman est un incroyable mélange de pure fiction et de réalité. L'auteur, lui-même, a souvent du mal à faire la part des deux. Cela dit, pour créer mon héros principal, l'abbé Jacques Combes, je n'ai pensé à aucun prêtre en particulier. En revanche, j'ai eu plaisir à peupler le roman de personnes dont j'ai été proche—comme le Chanoine Laffon ou l'abbé Robert Davezies- ou qui m'ont frappé en bien ou en mal —comme Urbain Cazaux ou Robert Faurisson.

*Quel est le message que vous voulez éventuellement porter avec ce récit ?*

J'ai surtout voulu écrire une histoire, celle d'un jeune prêtre ordinaire qui doute, cherche sa voie, aime... Il n'y a pas véritablement de messages mais le souhait que l'Eglise donne enfin toute sa place à la femme et revienne aux seuls enseignements du Christ.